



V МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ КОНКУРС МЕТОДИЧЕСКИХ РАБОТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ МАЛЫХ ТЕРРИТОРИЙ (ПОСЕЛКОВЫЕ (СЕЛЬСКИЕ) И МАЛЫЕ ГОРОДА)
«СТУПЕНЬКИ МАСТЕРСТВА»

27 апреля 2024 г.

г.т. Верх-Нейвинский, Свердловская область

ПОЛОЖЕНИЕ

1. Учредители конкурса:

- Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования»;
- Нижнетагильское территориальное методическое объединение;
- Администрация городского округа Верх-Нейвинский;
- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» городского округа Верх-Нейвинский (МАУ ДО «ДШИ»).

2. Организатор конкурса:

- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» городского округа Верх-Нейвинский (МАУ ДО «ДШИ»)

3. Время и место проведения конкурса:

V Межрегиональный конкурс методических работ педагогических работников образовательных учреждений малых территорий (поселковые (сельские) и малые города) «Ступеньки мастерства» (далее конкурс) проводится с **01 февраля по 27 апреля 2024 г.**

Прием работ осуществляется с **01 февраля по 15 апреля 2024** года в электронной форме по адресу МАУ ДО «ДШИ»: muzschool2011@yandex.ru

4. Цели и задачи конкурса

4.1 Цели конкурса:

- пропаганда научных знаний, различных методов и методик обучения и воспитания, освещение опыта разработки и внедрения перспективных педагогических технологий в условиях малых территорий (поселковые (сельские) и малые города);
- выявление лучших образцов учебно-методического сопровождения, содействующих повышению качества образовательного и воспитательного процесса; повышению профессионального роста;
- развитие единой научно-образовательной среды «Школа – ССУЗ».

4.2 Основными задачами Конкурса являются:

- стимулирование научно-методической активности ОУ;
- обновление содержания методических материалов в соответствии с требованиями модернизации современной системы образования;
- создание образцов современных электронных учебных пособий и цифровых образовательных ресурсов;
- трансляция результатов экспериментальной деятельности;

- тиражирование и внедрение лучших конкурсных разработок в учебно-воспитательный процесс ОУ.

5. Участники конкурса

5.1. В конкурсе принимают участие руководящие и педагогические работники детских школ искусств, детских музыкальных школ, детских художественных школ, дошкольных образовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, общеобразовательных учреждений малых территорий (поселковых (сельских) и малых городов).

5.2. К участию в конкурсе допускаются работы, подготовленные как отдельным автором, так и авторскими коллективами.

6. Основная тематика конкурса и номинации

6.1 К конкурсу допускаются материалы, обобщающие накопленный опыт по совершенствованию форм и методов обучения и воспитания, обеспечивающих индивидуализацию обучения и способствующих методическому сопровождению талантливых детей, развитие творческих способностей и мыслительной активности обучающихся и воспитанников, рациональную организацию учебного и воспитательного процесса в сфере искусств, предметов гуманитарного цикла.

6.2 На конкурс представляются учебно-методические материалы по следующим номинациям:

- *Программное обеспечение:*
 - учебно-методический комплекс по дополнительным общеобразовательным программам в области искусств,
 - программы учебных предметов дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств,
 - программы учебных предметов дополнительных общеразвивающих программ в области искусств,
- *Учебное пособие:*
 - сборник,
 - учебник,
 - рабочая тетрадь и т.п.
- *Учебно-методическое пособие:*
 - учебно-методическое пособие,
 - методическая разработка учебного занятия, мастер-класса,
 - разработка комплекса уроков,
 - нотная хрестоматия,
 - проекты с презентацией внеклассного мероприятия, тематический сценарий и т.п.
- *Электронные средства обучения:*
 - компьютерная образовательная программа,
 - видео урок-пособие по предмету,
 - электронное учебное пособие (презентация, слайд – шоу и т.д.),
 - фонохрестоматия на электронном носителе.
- *Цифровые образовательные ресурсы:*
 - образовательный сайт,
 - блог преподавателя,
 - страница образовательного сайта.
- *Печатные работы:*
 - статьи, эссе, рассказы, сценарии, стихи и т.д.

7. Порядок подготовки и проведения конкурса

7.1. Конкурс проводится *в заочной форме* в период с **01 февраля по 27 апреля 2024 года** в следующем порядке:

- с **01 февраля до 15 апреля 2024 года** представление заявок, методических материалов и оплаты за участие в конкурсе. Прием методических материалов согласно принятой заявке проводится при обязательном проведении оплаты в вышеуказанный срок.

- с **01 апреля по 27 апреля 2024 года** проводится экспертиза конкурсных работ и подведение итогов.

7.2. Для участия в Конкурсе необходимо:

1. Заполнить заявку по ссылке <https://forms.gle/fQQqhpWdLWhkNKuK8>

2. Отправить комплект материалов в электронном формате на электронную почту МАУ ДО «ДШИ» до **15 апреля 2024 года** muzschool2011@yandex.ru

7.3. В заявочный комплект материалов, представляемых в жюри Конкурса, входят:

– Заявка на участие в Конкурсе по ссылке **п. 7.2**

- Конкурсные материалы в электронном формате, оформленные в соответствии с требованиями. Если конкурсный материал содержит более одного файла, то все файлы должны быть заархивированы в одну папку (название папки: фамилия участника и сокращённое название образовательного учреждения, пример: *Иванов И.И. МКОУ ДО ДХШ пгт Свободный*)

7.4. Организационный взнос составляет **1000 рублей с каждого участника**, вносится в форме безналичного перечисления на расчетный счет МАУ ДО «ДШИ» Верх-Нейвинского городского округа.

Документы на оплату высылаются после подачи электронной заявки на конкурс по адресу, указанному в заявке.

К участию в конкурсе допускаются работы, представленные не позднее 15 апреля 2024 г.

8. Требования, предъявляемые к конкурсной методической работе

8.1 Титульный лист конкурсной работы должен содержать: наименование образовательного учреждения, наименование работы, номинацию, ФИО, должность автора (авторов).

8.2 Пояснительная записка к методической работе должна содержать: общую характеристику представленных материалов (актуальность, проблематика, цель, задачи, адресат, условия реализации, результаты апробации).

8.3 Представляемые на конкурс работы выполняются в формате текстового редактора MicrosoftOfficeWord, шрифт TimesNewRoman, размер шрифта – 14, интервал междустрочный – 1,5, поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см.

8.4 Допускается вставка в текст графических материалов, иллюстративных материалов формата А4. Методическая работа оформляется в соответствии с ГОСТом на электронном носителе.

8.5 Работы в номинациях «Электронные средства обучения» и «Цифровые образовательные ресурсы» должны содержать название, указание автора проекта и места работы, ссылки на используемые интернет-ресурсы, технологии и программное обеспечение.

9. Подведение итогов и поощрение

9.1. Рассмотрение присланных на конкурс материалов осуществляет жюри путем организации индивидуальной экспертизы материалов. В состав жюри входят методисты,

специалисты и преподаватели вузов, ссузов, ДШИ, ДХШ, имеющие высшую квалификационную категорию.

9.2. В ходе экспертизы устанавливается соответствие представленных на конкурс материалов разделам настоящего Положения.

9.3. Работы оцениваются по следующим критериям:

- соответствие конкурсным требованиям и заявленной номинации;
- новизна и педагогическая целесообразность;
- культура и качество изложения материала;
- логичность в структурировании материала;
- степень информативности и авторская позиция;
- практическая значимость, возможность применения в педагогической практике.

9.4. Жюри конкурса оценивает в каждой номинации все конкурсные работы по 100-балльной шкале, определяет победителя, присуждает Дипломы:

- Гран-при – 100 баллов;
- Лауреат I степени – 90-99 баллов, II степени – 80-89 баллов, III степени – 70-79 баллов;
- Диплом: За творческие успехи в конкурсе с присвоением звания «Дипломант» – 60-69 баллов;
- Почётные грамоты – 50-59 баллов;
- Благодарственные письма – 40-49 баллов.

Жюри оставляет за собой право:

- не присуждать Гран-при,
- дать одно призовое место нескольким участникам;
- присуждать Специальные дипломы конкурса.

Оценки членов жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируется в протоколе, который подписывают все члены жюри. **Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.**

9.5. Информация об итогах конкурса размещается на сайте МАУ ДО «ДШИ» Верх-Нейвинского городского округа www.дши-вн.рф в разделе «Методическая деятельность».

10. Контактные данные

Адрес конкурса:

624170 Свердловская обл., Невьянский р-н, пгт Верх-Нейвинский, ул. Ленина, дом 17

Телефоны/факсы:

тел. 8(34370)5-96-08; тел/факс. 8(34370)5-93-84

Электронная почта: muzschool2011@yandex.ru

Сайт: www.дши-вн.рф

Контактные лица:

- 1) *Епифанова Ольга Павловна*, директор МАУ ДО «ДШИ», Заслуженный работник культуры РФ
Телефон: 8(34370)5-93-84, 8(952)725-08-47; e-mail: muzschool2011@yandex.ru
- 2) *Федулова Инна Николаевна*, преподаватель МАУ ДО «ДШИ» (куратор конкурса)
Телефон: 8(912)608-06-26, e-mail: lenolin@mail.ru
- 3) *Гончарова Анна Дмитриевна*, главный бухгалтер МАУ ДО «ДШИ»
Телефон: 8(34370)5-96-08, 8(908)912-80-49; e-mail: muzschool2011@yandex.ru